



GUÍA DE DESARROLLO ACADÉMICO _ 2023

ÁREA	HUMANIDADES: CASTELLANO	GRADO	10	Periodo	I
DESEMPEÑO(S)	1A. Representa una situación comunicativa en la que se evidencia el proceso de comunicación, los signos lingüísticos y las funciones del lenguaje.			Guía No.	01
FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN				



Hola estudiantes:
El tema de hoy es
**Pragmática y
actos de habla.**

Buenos días queridos estudiantes. Bienvenidos a esta clase. Con responsabilidad y mucho entusiasmo se alcanza el éxito.

MOTIVACIÓN: La comunicación es una necesidad permanente. ¿Cómo te sentirías si por un lapso de 15 días no puedes comunicarte de ninguna manera? Describe la situación.

SABERES PREVIOS: ¿Cuál crees que es el propósito de la pragmática, los actos de habla y el signo lingüístico?

- **La Pragmática** estudia el uso lenguaje en relación con los usuarios de la lengua y la situación enunciativa. Es decir, se ocupa del uso del lenguaje, no del sistema no del código, **SINO DEL USO en un contexto social** en relación con los signos y sus intérpretes, por esta razón, las personas en la comunicación son fundamentales para expresar problemas pragmáticos. Además, busca explicitar y fundamentar un saber común acerca del uso del lenguaje, y como el uso del lenguaje es variado, y un mensaje no puede ser entendido de manera literal, la pragmática busca interpretar el sentido de las palabras según la situación comunicativa, es decir, las palabras pueden tener varios sentidos y significados según como lo empleemos y dependiendo del tono de voz como se expresen los mensajes. La situación de enunciación se produce, además, dentro de un contexto discursivo. Es decir, dentro de un conjunto de condiciones extralingüísticas tales como; el espacio, el tiempo, los factores sociales y culturales.

La pragmática es una disciplina de la lingüística, de los procesos comunicativos, de la actitud e intención del hablante, y la relación entre los interlocutores, el uso del lenguaje en situaciones concretas. **Sus unidades de análisis son el enunciado y el texto.**

¿Qué es la situación enunciativa? Es el conjunto de elementos que intervienen en el acto enunciativo: circunstancias de tiempo y espacio, interlocutores, intención comunicativa.

Elementos de la comunicación: Emisor, receptor, canal, código, mensaje, referente.

COMPONENTES DE LA LINGÜÍSTICA

Fonemas		Fonética y Fonología
Morfemas		Morfología
Palabras		Lexicología y Lexicografía
Frases y oraciones		Sintaxis
Significado "literal"		Semántica
Significado en contexto		Pragmática

1. Escribir ejemplos de:

- Fonemas.
- Morfemas.
- Frases y oraciones.
- Significado literal.
- Significado en contexto.

2. Escribir las expresiones que se utilizaría para pedir el teléfono a:

-Tu amigo, -Tu novio, -Tu mamá, -El gerente del banco, -El rector del colegio.

3. Escribir las normas de cortesía que utilizarías en una entrevista para solicitar un trabajo.

4. Establezca la diferencia entre la pragmática y la gramática:

Tener en cuenta que la gramática estudia las relaciones que se dan entre palabras y sintagmas. Su unidad de Análisis es la oración.

5. Analiza las siguientes oraciones desde el punto de vista de la pragmática y la gramática:

• A: ¿Me podés decir la hora?

B: Son las siete y media.

• A: ¿Me podés decir la hora?

B: #Sí, puedo.

• A: ¿Tomás un café?

B: Son más de las diez, después no pego un ojo.

• A: ¿En qué calle vive María?

B: Sé que vive en Patagones...

• A: ¿Te gustó el disco que te regalé?

B: Tiene una gráfica muy interesante.

• A: Suena el teléfono.

B: Estoy en el baño.

6. En tiempo de cinco minutos dialogue con los compañeros de su fila sobre las costumbres y tradiciones de su pueblo. Luego, anote el conversatorio en su cuaderno.

Los Elementos del texto

El texto es la máxima unidad de la comunicación lingüística, esta unidad puede estar formada por un solo enunciado, pero es habitual hablar de un texto cuando se trata de mensajes complejos en los que se aprecia relaciones de diversa naturaleza.

Los elementos de un texto son: Coherencia, cohesión, adecuación, proyección temática.

La coherencia implica que el contenido esté organizado con ideas que guarden relación y se enlacen de modo que lo expuesto puede ser comprendido por el receptor. Se vincula a dos factores: la unidad temática y la estructura.

La cohesión: Facilita su comprensión por medio de las relaciones semánticas que establece, proporciona un orden interno al texto:

Algunos mecanismos de cohesión son: de Orden: en primer lugar, en segundo lugar.

De digresión: a propósito, por cierto, a todo esto. –Aditivos: además, encima, por añadidura.

Consecutivos: en consecuencia, entonces, por lo tanto, así pues. Explicativos: es decir, esto es, o sea.

Estos mecanismos también se llaman marcadores discursivos.

¿Qué es un acto de habla?

Son palabras, enunciados o expresiones que no tan solo describen la realidad, sino que también la transforman, es decir, producen acciones y efectos.

¿Sabías que cuando **dices** algo también **haces** cosas al decir?

Para que comprendas mejor este concepto, piensa en la siguiente situación: un sacerdote en una iglesia está bautizando un niño, y al echarle el agua bendita dice "Yo te bautizo en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo". Después de verbalizar este enunciado el niño está bautizado. Por lo tanto la acción de bautizar se concreta cuando el sacerdote emite el **verbo** bautizar.

Cuando emitimos un mensaje verbal no solo damos a conocer una información, sino que también podemos intervenir en la realidad del mundo, dicha intervención si se produce en un contexto dado y con una intencionalidad definida, recibe el nombre de **acto de habla**.

Cada vez que emitimos o pronunciamos un acto de habla, realizamos al mismo tiempo tres actos distintos. Cada uno de estos se relaciona con los diferentes aspectos de la acción llevada a cabo por el lenguaje. Estos son:

-Acto locutivo: Decir algo. acto físico de producir una emisión. Idea o concepto.

Ejemplo: -Préstame tu cuaderno.

-Acompáñame al supermercado

-Acto ilocutivo: Intención, finalidad o propósito que tiene el emisor al expresar el mensaje y que pretende lograr con el enunciado.

Ejemplo: ¿Qué le preste el cuaderno?

-Acto perlocutivo: Efecto que produce en el interlocutor, en un contexto determinado. Es decir, lo que se consigue o realiza el receptor.

-Acompañar o no al supermercado

-Prestar o no el cuaderno.

Tengamos en cuenta que al cabo del día realizamos un incontable número de acciones con un propósito determinado, que se designan por medio de verbos, por ejemplo: saltar, saludar, entregar, besar, aprobar, venir, etc. Solo algunas de estas acciones se realizan mediante enunciados lingüísticos como: ¡Buenos días! O ¡estoy de acuerdo!; por el contrario, otras como: saltar, besar, dormir no se realizan mediante el uso lingüístico.

El lenguaje se utiliza para "hacer cosas" como saludar o despedirnos, dar o solicitar información, mentir, felicitar, quejarnos, o declararnos; y cada vez que construimos y emitimos un enunciado con estos fines, **estamos realizando un acto de habla**, que constituye la unidad mínima de la comunicación lingüística.



Pedro, tienes que estudiar para la prueba de lenguaje

Actos de habla

Lo que decimos

Hay que estudiar

La intencionalidad

Que Pedro estudie

Las consecuencias

Que responda bien en la prueba

El habla y el lenguaje son las herramientas que los seres humanos usan para comunicar o intercambiar pensamientos, ideas y emociones.

No olvidemos que el **acto de habla DIRECTO** es aquel que se ejecuta en el momento mismo en que el hablante expresa el enunciado, e intentan obligar al oyente a hacer una cosa: Solicitar, requerir, ordenar, prohibir, aconsejar, etc. **Ejemplo:** ¡Ándate!, ¡Te ordeno que te vayas!

En el **acto de habla INDIRECTO** el hablante no manifiesta explícitamente su intención perlocutiva y es el oyente quién debe interpretarla. Ejemplo: ¿Te podéis ir?

7. Hacer un listado de los actos de habla que llevan a cabo en el contexto institucional.

EL ÉXITO COMUNICATIVO

Junto a lo que el emisor "dice" y lo que "hace" por medio de lo que expresa, existe un tercer aspecto del acto de habla: **el efecto** que se consigue con el destinatario. Se obtiene éxito comunicativo con un acto de habla, cuando el efecto de la acción sobre el destinatario coincide con el propósito del emisor.

Supongamos que un emisor A se dirige a un destinatario B, entonces:

- B debe saber interpretar el significado del mensaje que le transmite A. -B debe saber reconocer la intención de A
- En B debe producirse el efecto perseguido; es decir lo que pretende A



III. Clasificación de los Actos de Habla

Los actos de habla pueden diferenciarse según su sentido en el discurso como:

· **ASERTIVOS:** El hablante afirma o niega algo con diferentes grados de certeza. Se incluyen actos como afirmar, describir, definir, informar y creer.

Ejemplos:

- Estoy seguro de que lloverá mañana
- El jazz es una música llena de mezclas
- Mañana saldrá el sol

· **DIRECTIVOS:** El hablante intenta conseguir que el interlocutor haga algo (que realice una acción, que responda algo, etc.) Se incluyen aquí actos como invitar, ordenar y preguntar.

Ejemplos:

- Ven, acércate.
- ¡Silencio!
- ¿Podrías pasarme el lápiz?

· **COMPROMISORIOS:** El hablante se compromete, en grados diversos, a realizar una acción o adoptar una conducta futura determinada. Se incluyen aquí actos como prometer, jurar, garantizar y apostar.

Ejemplos:

- Te prometo que lo haré.
- Juro que vendré.
- Te aseguro que no es cierto.
- Apuesto a que no te atreves.

· **EXPRESIVOS:** El hablante expresa un estado afectivo, emocional o físico respecto al objeto o asunto de que se habla. Se incluyen aquí actos como saludar, felicitar, quejarse, dar condolencias y agradecer.

Ejemplos:

- Me alegra verte.
- Te acompaño en tu pesar.
- Te agradezco lo que haces por mí.
- Me duele el brazo.

· **DECLARATIVOS:** La relación entre la enunciación y la acción es simultánea, pues el hablante modifica inmediatamente algún aspecto de la realidad al realizar el acto de habla. Se incluyen actos como bautizar, fallar, nombrar y abrir la sesión.

Ejemplo:

- Te bautizo en nombre de Dios.

IV. Modalizadores Discursivos

MODALIDAD LÓGICA: Dice relación con el carácter de verdad o falsedad, necesidad o posibilidad de la información.

Tal vez Felipe vaya a Estocolmo el próximo año.

MODALIDAD APRECIATIVA

Tiene relación con la apreciación psicológica (deseos, emociones) o socio- cultural (si es útil, si tiene estatus) acerca de lo dicho

Me gustaría que Felipe fuera a Estocolmo el próximo año.

A diario debemos producir e interpretar una gran variedad de textos, por lo cual hemos desarrollado cierto nivel de competencia, la que nos permite actuar de manera adecuada en las distintas situaciones de comunicación.

8. Indique la clasificación de los siguientes actos de habla según la intención:

-Tráeme la carpeta.

-Juro que lo traigo mañana.

-Mañana es sábado.

-Felicitaciones por su ascenso laboral.

-Lo sentencio a cinco años de prisión.



9. Escriba un texto de diez renglones teniendo en cuenta las características y el propósito comunicativo de los actos de habla. Para ello lea con atención el siguiente cuadro.

Tipo	Características	Ejemplos
Asertivo	El hablante niega, afirma, declara, sostiene, explica, describe, informa, concluye.	Todos han salido al recreo. No le pusiste nafta al auto.
Directivo	El hablante pide, ruega, pregunta, ordena, prohíbe, permite, propone.	Salgan todos al recreo. ¿Vas a traer el auto?
Compromisorio	El hablante se compromete, jura, promete, ofrece	Mañana te devuelvo el dinero.
Expresivo	El hablante aprueba, felicita, perdona, agradece, rechaza, se disculpa, acusa, manifiesta sentimientos.	¡Qué pena me da su viaje! ¡Feliz cumpleaños!
Declarativo	El hablante modifica un estado o situación	Los declaro marido y mujer.

FUNCIONES COMUNICATIVAS DEL LENGUAJE

Como ya se ha dicho, un acto de habla es una unidad comunicativa mínima. Sin embargo, un mismo enunciado puede realizar varios actos de habla a la vez. Por ejemplo

-Hemos perdido el partido de fútbol por falta de entrenamiento (informar); a partir de ahora aumentaremos el tiempo de trabajo (Comprometerse)

-¡Hola! (saludar), siento haber llegado tarde (disculparse), me encontré con un amigo y perdí el bus (informar).

-¿Alguien tiene dudas? (aclarar), entonces, esto es todo por hoy. Hasta el próximo sábado (despedirse).

Cuando usamos el lenguaje, ya sea oral o escrito, lo hacemos con diferentes propósitos.

En un enunciado pueden descubrirse diversas situaciones comunicativas; pero normalmente somos capaces de reconocer una de ellas como predominante. Por este motivo, al caracterizar los enunciados desde un punto de vista funcional, como hacemos a continuación, tendremos en cuenta su **función comunicativa dominante**.

FUNCIÓN DE RELACIÓN O CONTACTO: Para que haya comunicación debe existir una relación entre quienes participan en ella, es decir, ha de darse un contacto entre el emisor y el destinatario del mensaje.

La finalidad de algunos enunciados es iniciar, mantener o acabar esa relación, por lo que predomina en ellos la función de contacto. Ejemplo: ¡Hola!, ¡Que buen día! ¿Me oyes?, yo no te escucho.... ¡Hasta la vista!

***Escribe dos ejemplos más:** _____

Son muchas las ocasiones en las que se emplea el lenguaje solo para establecer relaciones sociales, sin verdadera intención informativa. En algunos mensajes, como los pésames, las

felicitaciones, las dedicatorias, predomina esta función. El lenguaje

empleado en ellos tiene un carácter ritual o formulario por lo que, en la mayor

parte de los casos, el efecto deseado se consigue solo con repetir ciertas

fórmulas lingüísticas convencionales en la situación adecuada.



Ejemplos: -Te acompaño en tu dolor. ¡Salud! ¡Felices pascuas!

FUNCIÓN EXPRESIVA O EMOTIVA: El lenguaje cumple con esta función cuando se utiliza la lengua para expresar emociones. Es decir, cuando sirve para manifestar el estado de ánimo del hablante.

Ejemplos: ¡No te aguanto más! ¿Por qué me haces esto? ¡Bravo!

10. Explique con claridad en qué contextos sociales y culturales se utilizan las funciones del lenguaje.

Luego, describa ejemplos concretos.

11. Represente con imágenes la función expresiva y la función informativa.

La expresión del estado de ánimo por parte del emisor puede ser involuntaria. El lenguaje, así como el aspecto físico, la manera de vestir, los hábitos, etc.; proporciona informaciones variadas sobre quién lo usa: Si está triste, preocupado, alegre o ensimismado. En estos casos, las palabras funcionan más que como signos, como síntomas de su estado de ánimo.

*Escribir dos ejemplos más: _____

FUNCIÓN DIRECTIVA O CONATIVA: Los enunciados con función conativa se caracterizan por su propósito de modificar el comportamiento del receptor. Es decir, por intentar conseguir que el destinatario del mensaje se comporte de una determinada manera. Los actos de habla que tienen esta función enfatizan acciones como llamar a alguien, por lo que reciben el nombre de apelativa (¡Ana!, ¡Eh, tú!); pedir cosas (Acércame la jarra, por favor; ¿Me podrías enviar un taxi?); Ordenar, prohibir o aconsejar (Acompáñame; aquí no se puede fumar; deberías decírselo a tu novio).

FUNCIÓN INFORMATIVA O REPRESENTATIVA: Otros mensajes sirven de vehículo para la transmisión de información sobre la realidad, por lo que predomina en ellos la función informativa o representativa.

Ejemplos: El vuelo está retrasado. He olvidado el cuaderno.

En los enunciados informativos existe la intención de hacer saber a alguien algo nuevo, de forma que cuando los actos de habla caracterizados por esta función tienen éxito, el destinatario modifica sus conocimientos sobre un determinado asunto.

La función informativa comprende otros dos tipos de funciones:

Función imaginativa: Cuando la realidad a que se refiere el mensaje es inventada o se concibe solo como posible.

Ejemplos: Aunque ayer hubiera llovido.... Si te veo mañana entonces....

+Escribir dos ejemplos más: _____

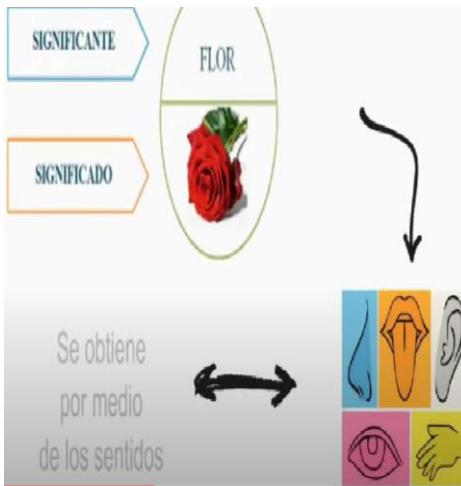
FUNCIÓN METALINGÜÍSTICA: la función metalingüística es una de las seis funciones del lenguaje y tiene como objetivo explicar algún aspecto de la lengua misma. Esta función se utiliza cuando se pretende transmitir algo acerca del código con el cual se están comunicando los interlocutores

Por ejemplo: El antónimo de bueno es malo.

*Escribir dos ejemplos más: _____

SIGNO LINGÜÍSTICO

¿Qué es el signo lingüístico? Llamamos **signo lingüístico** a cada uno de los **signos** orales que componen una lengua. Estos **signos** orales, dotados como todo **signo** de **significante y significado**, pueden ser de naturaleza muy diversa. **SIGNIFICADO; Concepto o idea que representa; la parte abstracta.** El **significante**: es la cadena de sonidos que emitimos al hablar, o las grafías que utilizamos al escribir. Por **ejemplo**, el **significante** de la palabra flor está constituido por cuatro sonidos /f/l/o/r/ o por cuatro letras f, l, o, r.



La ciencia que se ocupa del estudio de los signos se denomina **semiótica o semiología**.

El signo lingüístico es el resultado de la unión de **significado y significante**.



2 Carácter lineal los significantes de los signos lingüísticos se presentan uno tras otro en el tiempo.

3 Inmutabilidad y mutabilidad el signo lingüístico es inmutable en el sentido de que el hablante no lo puede cambiar a voluntad. Sin embargo, las lenguas cambian con el paso del tiempo.

4 Doble articulación el signo lingüístico es articulado porque está formado por unidades menores.

La **doble articulación** supone la posibilidad de descomponer el signo en unidades con significado, que a su vez están compuestas por unidades sin significado.

LA DOBLE ARTICULACIÓN

/k/ /a/ /o/ /s/ /r/ /l/

Carlos sol

los las



Práctica de Ejercicios: El Signo Lingüístico

3. Cambia una letra en estos signos lingüísticos y escribe cuatro sig de cada uno.

Observa el modelo

lona palo foca mina toro

lona

losa

lisa

pisa

pita

2. Copia las palabras destacadas agrupándolas según su semejanza de significado.

El temible rufián trepó el muro con la intención de llevarse las alhajas de la condesa. Según los detectives, el bribón ideó un plan para robarse las joyas sin ser descubierto: escaló la pared al anochecer. Al ser capturado, el malhechor arrojó el botín.

GRUPO 1..... GRUPO 2.....
 GRUPO 3.....

3. Escribe el significado de las palabras destacadas. Ten en cuenta el contexto en que aparece Cada una de ellas.

- Esta tienda se distingue por sus precios bajos.
- Es una pintura de colores muy bajos.
- Siéntate** junto a mí en la clase.
- Decoró** su departamento con mucha clase.
- Este ejercicio **servirá** como muestra.
- Recibimos muchas muestras **de afecto**.

4. Lee algunos de los significados de la palabra cuenta.

- CUENTA** 1. Operación aritmética que consiste en sumar, restar, multiplicar o dividir.
 2. Factura o nota que debe pagar una persona por una cosa.
 3. Depósito de dinero que una persona tiene en un banco.
 4. Justificación de los actos de una persona.
 5. Bola pequeña perforada que se usa para hacer collares o rosarios.

5. Reemplaza los signos lingüísticos destacados por otros que tengan similar significado.

Me detuve (**paré**) junto al escaparate.
 Mezclado entre muchos libros, pude **distinguir** a mi autor favorito (). **La diminuta** () foto en la portada mostraba su rostro (). Felizmente, sabía que el libro no era **caro** () Entré () **rápidamente** a la librería: tenía que comprarlo ().

6. Escribe la palabra cuyo significado sea adecuado al contexto de la oración.

elevar — levantar

- Cayó al suelo y se levantó rápidamente.
 medicina — remedio
- Su comportamiento no tiene
 fundamento — apoyo
- Siempre encuentra para sus quejas.
 conmovido — acongojado
- Él se mostró por el retorno de su querida esposa.
 tendencia — afición
- Tiene una gran por los caballos.
 prendido - cogido
- No hay los geranios que plantaste.
 premiar — laurear
- El director lo con una beca.

7. Explique el significado de cada frase de Acuerdo con el contexto.

- Rompió la gargantilla y todas las cuentas rodaron por el suelo.
- Señor, ¿me trae la cuenta, por favor?
- Revisa tus cuentas y dime cuánto te debo.
- Ayer abrí mi primera cuenta corriente.
- El congresista rindió cuentas de sus viajes.

8. Señale la palabra que completa con precisión la siguiente oración.

Los gobernantes de ambos territorios firmaron la

- a) tranquilidad b) paz c) sosiego
 d) concordancia e) placidez

9. El significado de la palabra destacada en la siguiente oración:

La corte mostraba sus mejores galas.

- a) Cantidad de tela u otro material con el que se confeccionan un vestido.
 b) Filo de un instrumento. c) Conjunto del rey, la familia real y sus servidores.
 d) Población donde habitualmente reside un soberano. e) Acción y efecto de cortar.

10. El significado que no corresponde al signo lingüístico oficio.

- a) Ocupación habitual. b) Comunicación escrita. c) Profesión de algún arte mecánica. d) Local donde se ordena o trabaja algo. e) Función propia de alguna cosa.

13. EJERCICIOS: ACTOS DE HABLA. Identifique el acto de habla que predomina en las siguientes oraciones:

1. No encuentro las palabras para decirte lo que siento.
2. ¿Cuándo nos veremos nuevamente?
3. Estamos contestando un ejercicio de Lenguaje.
4. Después de lo tratado doy por finalizada la sesión.
5. Durante la presente semana, el presidente del Senado debe comunicar los acuerdos.
6. Debo elogiar tus esfuerzos en el trabajo.
7. Papá, te prometo que lograré mis propósitos
8. Le aseguro, señor, que no cometeré de nuevo el mismo error.
9. A partir de este momento, le levanto la condena.
10. ¡Cuánto he sufrido con todo lo que has hecho!
11. Estoy seguro que él tuvo la culpa.
12. Juro que no te

11. Escribe un significante que sea igual para las dos imágenes, además, agregar el significado que le corresponde en cada caso.



14. Uno de sus compañeros le pregunta: "¿Me podrías prestar tu cuaderno de Historia?" Este acto de habla es
 A) representativo B) directivo C) compromisorio
 D) expresivo E) declarativo

15. En el enunciado "Estoy seguro de que él tuvo la culpa", se presenta un acto de habla de tipo

- A) Expresivo B) Compromisorio C) Asertivo D) Directivo E) Dubitativo

16. En la siguiente situación: "Se han cerrado las puertas del Metro y tu amigo se ha quedado abajo. Tú intentas por medio de señas indicarle que lo esperarás en la otra estación", el tipo de lenguaje empleado se puede definir como

- A) Expresivo, porque da instrucciones. B) No verbal, porque se realiza por medio de señas.
 C) Directivo, porque ordena algo. D) Asertivo, porque describe algo.
 E) Compromisorio, porque se compromete a algo.

17. En el ejemplo: "¿Dónde queda la calla Arturo Prat?", se presenta un acto de habla de tipo

- A) Expresivo B) Compromisorio C) Asertivo
 D) Directivo E) Dubitativo